



wissenschaft &
kunst /
arts &
knowledges

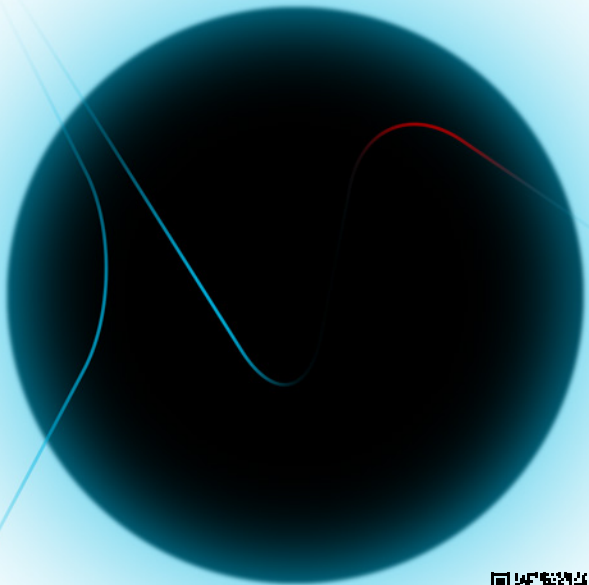
InterMediation.
Musik - Wirkung - Analyse

Sweet Spot.
Lounge für elektroakustische Musik

SCHIFFBRUCH MIT ZUSCHAUER

aspekte 3

11. März 2026, 21 Uhr
Stadtgalerie Lehen
Inge-Morath-Platz 31, 5020 Salzburg



Sweet Spot.
Lounge für elektroakustische Musik

SCHIFFBRUCH MIT ZUSCHAUER aspekte 3

Live-Hörspiel mit neuen Werken von:
Alexander Bauer (Kompositionsförderung
durch die Stadt Salzburg) / Tímea Urban /
Reinhold Schinwald / Germán Toro Pérez
(alle 2026, UA)

Mitwirkende:
büro lunaire, Konzept & Dramaturgie /
Stefan Schmitzer, Text / Florian
Kindlinger, Sounddesign / Gina
Mattiello, Stimme / Elisa Azzarà,
Flöte / Pablo Marin-Reyes, Posaune /
Philipp Lamprecht, Schlagwerk /
Reinhold Schinwald, Klangregie &
Live-Elektronik

Katastrophen werden in unserer Zeit vor allem als Bilder konsumiert und scheinen stets woanders stattzufinden. Der Zuschauer verliert sich in den Bildern, wird zugleich zum Beobachter und unmerklich Teil des Systems, das diese Bilder hervorbringt. Die zentrale Frage lautet daher: Was bedeutet es, Katastrophen zu betrachten, ohne selbst betroffen zu sein? Gibt es in der Gegenwart überhaupt noch eine unschuldige Zuschauerposition – oder ist der Blick immer schon verstrickt in mediale, politische und ästhetische Zusammenhänge?

Tickets unter: ticket.re-creation.at

Kontakt: InterMediation@plus.ac.at | +43 662 8044 2380

In Zusammenarbeit mit aspekteSALZBURG 2026 – Festival für Musik unserer Zeit und der Stadtgalerie Lehen



eine Kooperation von

mozarteum
university ●

