



EINE KOOPERATION VON

**mozarteum**  
university ●



SWEET SPOT. LOUNGE FÜR ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK

# LIMINA 2024

28. NOVEMBER 2024 | 21 UHR  
SOLITÄR, UNIVERSITÄT MOZARTEUM SALZBURG  
MIRABELLPLATZ 1, 5020

EINTRITT FREI

**InterMediation. Musik – Wirkung – Analyse** | Interuniversitäre Einrichtung Wissenschaft und Kunst

# LIMINA 2024

Konzert mit Werken von Katharina Rosenberger sowie Doyeon Kim, Tuce Alba und Jorge Villoslada Durán.

In diesem Konzert stehen elektronische Werke der Komponistin Katharina Rosenberger im Vordergrund. Das Konzert wird ergänzt durch neue, für diesen Anlass komponierte elektroakustische Werke von drei Studierenden unterschiedlicher europäischer Hochschulen.

Die Reihe SWEET SPOT versteht sich als Forum klassischer und ganz neuer Produktionen Elektroakustischer Musik in Salzburg. Es werden Stücke des Genres gehört und miteinander diskutiert. Begleitet wird jedes Konzert mit einer kurzen Einführung und der Möglichkeit, sich über das Gehörte auszutauschen.

**MODERATION:** Alexander Bauer

**IDEE & TECHNIK:** Alexander Bauer, Achim Bornhöft, Marco Döttlinger, Martin Losert

**INFORMATION:** Ingeborg.Schrems@plus.ac.at, Tel. +43 662 8044 2380

Universität Mozarteum  
  
Institut Neue Musik

