



SWEET SPOT. LOUNGE FÜR ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK

FEEDBACK

10. OKTOBER 2023 | 19 UHR
STADTGALERIE LEHEN

EINE KOOPERATION VON

mozarteum
university ●



(Inter)Mediation. Musik – Vermittlung – Kontext | Interuniversitäre Einrichtung Wissenschaft und Kunst

ZEIT & ORT – EINTRITT FREI

10. Oktober 2023 | 19 Uhr

Stadtgalerie Lehen, Inge-Morath-Platz 31, 5020 Salzburg

IDEE, TECHNIK, MODERATION

Alexander Bauer (*Komponist, Organist* | SEM Studio für Elektronische Musik, Mozarteum Salzburg)

Achim Bornhöft (*Komponist, Leiter Institut für Neue Musik* | Mozarteum Salzburg)

Marco Döttlinger (*Komponist* | Institut für Neue Musik, Mozarteum Salzburg)

Martin Losert (*Saxophonist, Instrumentalpädagoge, Leiter Department Musikpädagogik, Leiter PB* | (Inter)Mediation | Mozarteum Salzburg)

INFORMATION

Ingeborg.Schrems@plus.ac.at | Tel. +43 662 8044 2380

NÄCHSTE TERMINE

Anfänge | 7. Nov. 2024 | 19 Uhr | Stadtgalerie Lehen

Éliane Radigue im Porträt | 12. Dez. 2023 | 19 Uhr | ARGE

Tobias Leibeseder im Porträt | 9. Jän. 2024 | 19 Uhr |

Stadtgalerie Lehen

FEEDBACK

Als **akustische Rückkopplung** oder **Feedback** bezeichnet man den Effekt, wenn ein Schallempfänger (z.B. ein Mikrofon) sein eigenes verstärktes Ausgangssignal, das über beispielsweise einen Lautsprecher wiedergegeben wird, erneut aufnimmt. Das erneut empfangene Signal wird immerfort nochmals verstärkt und wiedergegeben. Dies kann in der Audiotechnik mitunter einen unerwünschten Nebeneffekt bzw. ein Problem darstellen. Gleichzeitig hat sich Feedback als genrebezeichnender Klang in vielen Bereichen der Rockmusik etabliert. An diesem Abend werden verschiedene Facetten dieses ambivalenten Phänomens betrachtet.

Mit Werken u.a. von **Alvin Lucier**, **Lou Reed** und **Éliane Radigue**.

Moderation: Alexander Bauer

Die Reihe SWEET SPOT versteht sich als Forum klassischer und ganz neuer Produktionen Elektroakustischer Musik in Salzburg. Es werden Stücke des Genres gehört und miteinander diskutiert. Begleitet wird jedes Konzert mit einer kurzen Einführung und der Möglichkeit, sich über das Gehörte auszutauschen.

Eine Veranstaltung von (Inter)Mediation in Kooperation mit dem Studio für Elektronische Musik und dem Institut für Neue Musik der Universität Mozarteum Salzburg sowie der Stadtgalerie Lehen

Universität Mozarteum
Institut Neue Musik

STADT
GALERIE
SALZBURG